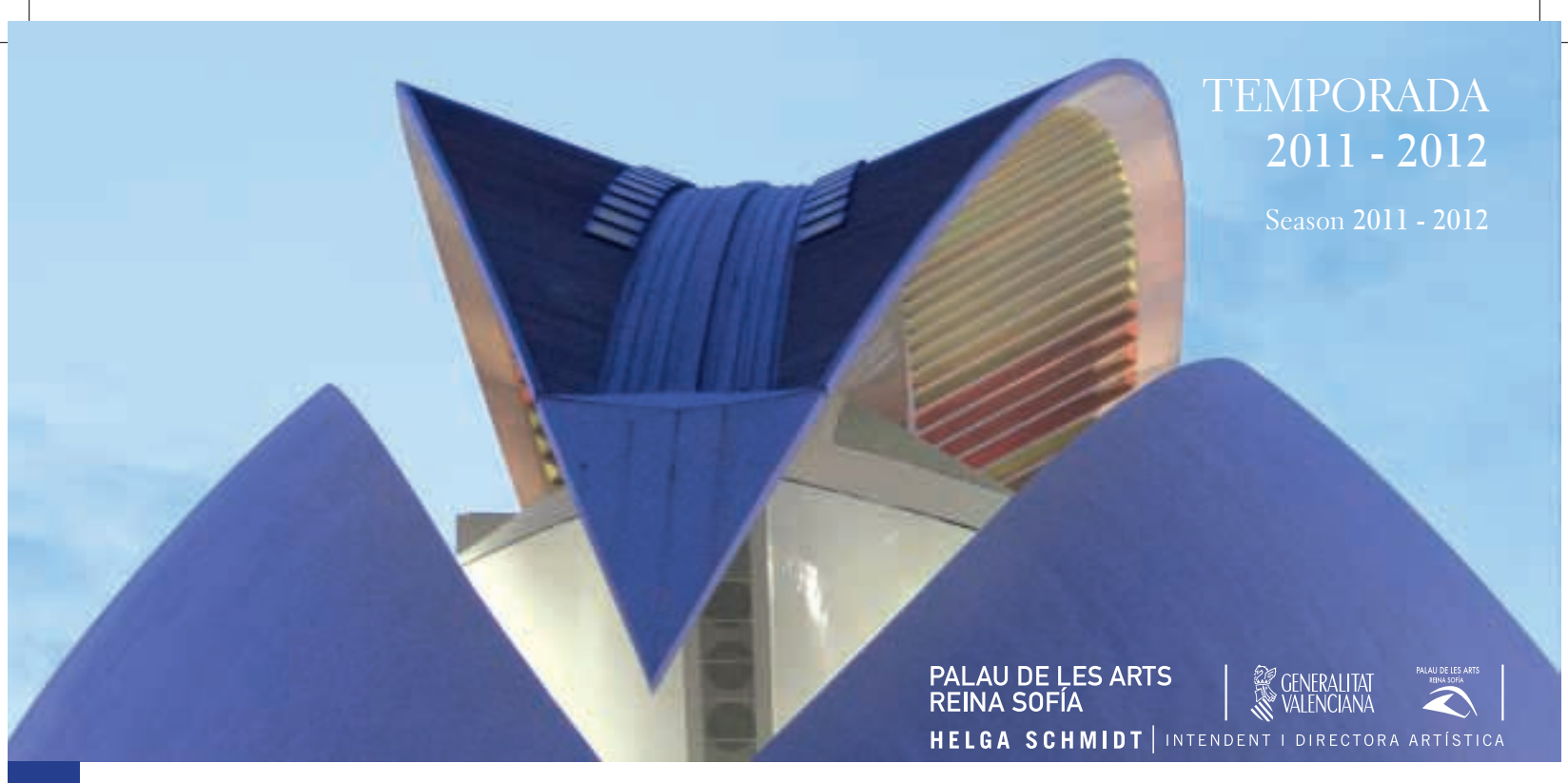


TEMPORADA 2011 - 2012

Season 2011 - 2012

PALAU DE LES ARTS REINA SOFÍA | GENERALITAT VALENCIANA | PALAU DE LES ARTS REINA SOFÍA

HELGA SCHMIDT | INTENDENT I DIRECTORA ARTÍSTICA

Òpera · Ópera · Opera

Orquestra de la Comunitat Valenciana
Cor de la Generalitat Valenciana

5, 8, 11, 16, 20, 23 / XI / 2011
Sala Principal

Borís Godunov

Modest Mússorgski · Modest Músorgski · Modest Mussorgsky
Versió · Versión · Version: 1869

Director musical · Conductor
Omer Meir Wellber

Director d'escena · Director de escena · Stage director
Andréi Konchalovski

Orlín Anastassov (Borís), Nikolai Schukoff (Grigori), Vladímir Matorin (Varlaam), Emilio Sánchez (Misail), Máxim Kuzmin-Karavaev (Pimen), Andréi Zorin (El dement · El demente · The fool)

Nova producció · Nueva producción · New production
Teatro Regio di Torino / Palau de les Arts Reina Sofía / Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

---

22, 25, 27, 30 / XI / 2011
2, 27, 30 / XII / 2011
4 / I / 2012
Sala Principal

La Cenerentola

Gioachino Rossini

Director musical · Conductor
Michele Mariotti

Director d'escena · Director de escena · Stage director
Luca Ronconi

Serena Malfi (Cenerentola), Dmitri Korchak (Don Ramiro), Paolo Bordogna [22, 25, 27, 30 / XI; 2 / XII] / Valeriano Lanchas [27, 30 / XII; 4 / I] (Don Magnifico), Simon Lim (Alidoro), Mario Cassi (Dandini)

Producció · Producción · Production
Rossini Opera Festival, Pesaro

8, 9 / XII / 2011
Auditori
Concert · Concierto

Roméo et Juliette

Hector Berlioz

Director musical · Conductor
Valeri Guerguiev

Ekaterina Gubanova (mezzosoprano), Antonio Poli (tenor), Mijaíl Petrenko (baix · bajo · bass)

Teatro Real (11 / XII / 2011)

16, 18 / XII / 2011
Auditori
Versió de concert · Versión de concierto · Concert version

Ariadne auf Naxos

Richard Strauss
Versió · Versión · Version: 1912

Director musical · Conductor
Riccardo Chailly

Adrianne Pieczonka (Ariadne), Nikolai Schukoff (Bacchus), Julia Bauer (Zerbinetta), Nikolái Borchev (Harlekin), Vicenç Esteve (Scaramuccio), Mika Kares (Truffaldin)

27, 29 / I / 2012
1, 4, 7, 9 / II / 2012
Sala Principal

Don Giovanni

Wolfgang Amadeus Mozart

Director musical · Conductor
Zubin Mehta

Director d'escena · Director de escena · Stage director
Jonathan Miller

Nicola Ulivieri (Don Giovanni), Alex Esposito [27, 29, 4] / David Bizic [1, 7, 9] (Leporello), Anna Samuil (Donna Anna), Sonia Ganassi [27, 29, 4] / Caitlin Hulcup [1, 7, 9] (Donna Elvira), Dmitri Korchak (Don Ottavio), Rosa Feola (Zerlina), Simon Lim (Masetto), Alexánder Tsymbalyuk (Comendatore)

Producció · Producción · Production
Palau de les Arts Reina Sofía (2006)

---

31 / I / 2012
Auditori
Versió de concert · Versión de concierto · Concert version

Iolanta

Piotr Txaikovski · Piotr Chaikovski · Piotr Tchaikovsky

Director musical · Conductor
Teodor Currentzis

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real (Coro Intermezzo, Orquesta Sinfónica de Madrid)

3, 6, 9, 11, 14 / III / 2012
Sala Principal

La vida breve

Manuel de Falla

Director musical · Conductor **Omer Meir Wellber**

Director d'escena · Director de escena · Stage director **Giancarlo del Monaco**

Cristina Gallardo-Domâs (Salud), Germán Villar (Paco), María Luisa Corbacho (Abuela), Miguel Ángel Zapater (Tío Sarvaor), Sandra Ferrández (Carmela), Isaac Galán (Manuel), Esperanza Fernández (Cantaora), Juan Carlos Gómez Pastor (Guitarrista)

Producció · Producción · Production Palau de les Arts Reina Sofía (2010)

El amor brujo

Manuel de Falla

Director musical · Conductor **Omer Meir Wellber**

Concepció escènica i coreografia · Concepción escénica y coreografía · Scenic concept and Choreography **Goyo Montero**

Nova producció · Nueva producción · New production Palau de les Arts Reina Sofía

---

25, 28, 31 / III / 2012
3, 12, 15 / IV / 2012
Sala Principal

Thaïs

Jules Massenet

Director musical · Conductor
Patrick Fournillier

Director d'escena · Director de escena · Stage director
Nicola Raab

Plácido Domingo (Athanaël), Malin Byström (Thaïs), Celso Albelo (Nicias), Gianluca Buratto (Palémon)

Producció · Producción · Production
Göteborgsoperan

1, 4, 8, 11, 14, 19, 22 / IV / 2012
Sala Principal

Tosca

Giacomo Puccini

Directors musicals · Directores musicales · Conductors
Omer Meir Wellber / Plácido Domingo (19, 22)

Director d'escena · Director de escena · Stage director
Jean-Louis Grinda

Oksana Dyka (Tosca), Marcelo Álvarez [1, 4, 8, 11] / Jorge de León [14, 19, 22] (Cavaradossi), Marco Vratogna (Scarpia), Fabio Previati [1, 8, 19, 22] / Valeriano Lanchas [4, 11, 14] (Sagrestano), Mika Kares (Angelotti), Emilio Sánchez (Spoletta), Aldo Heo (Sciarrone), Gianluca Buratto (Carceriere)

Producció · Producción · Production
Palau de les Arts Reina Sofía (2011) / Fondazione Festival Pucciniano, Torre del Lago Puccini
Opéra de Monte-Carlo / Teatro Regio di Torino

24, 27, 30 / IV / 2012
Auditori
Versió de concert · Versión de concierto · Concert version

Le Cid

Jules Massenet

Director musical · Conductor
Plácido Domingo

Jorge de León (Rodrigo), Ludmila Monastirska (Doña Jimena), Hao Jiang Tian (Don Diego)

Ballet

10, 11 / XII / 2011
Sala Principal

Romeu i Julieta · Romeo y Julieta · Romeo and Juliet

Serguei Prokófiev · Serguéi Prokófiev · Sergey Prokofiev

Director musical · Conductor
Valeri Guerguiev (10)

Ballet i Orquestra del Teatre Marinski de Sant Petersburg · Ballet y Orquesta del Teatro Marinski de San Petersburgo · Ballet and Orchestra of Mariinsky Theater, Saint Petersburg

---

Concerts · Conciertos

Orquestra de la Comunitat Valenciana

12 / XI / 2011
Auditori

Omer Meir Wellber Director musical · Conductor

Glinka: *Jota aragonesa*
Txaikovski · Chaikovski · Tchaikovsky: *Simfonia 4* · *Sinfonía 4* · *Symphony 4*

---

22 / XII / 2011
Auditori

Omer Meir Wellber Director musical · Conductor

Mozart: *Concert per a violí 5, K 219* * · *Concierto para violín 5, K 219* * · *Violin concerto 5, K 219* *
Mozart: *Missa de la Coronació* · *Misa de la Coronación* · *Coronation Mass*
Ramírez: *Misa criolla* **

Jorge de León, tenor **
Serguéi Ostrovski, violí · violín · violin *
Cor de la Generalitat Valenciana

---

11 / II / 2012
Auditori

Zubin Mehta Director musical · Conductor

Cano: *Concert per a orquestra, opus 73* · *Concierto para orquesta, opus 73* · *Concerto for orchestra, opus 73* (estrena · estreno · premiere)

Bruckner: *Simfonia 8* · *Sinfonía 8* · *Symphony 8*

Castellón (10 / II / 2012) / Canarias (13, 14 / II / 2012)

---

25 / II / 2012
Auditori

Andrea Battistoni Director musical · Conductor

Verdi: *Luisa Miller* (obertura · overture); *I vespri siciliani* (obertura · overture)
Puccini: *I crisantemi*
Puccini: *Preludi simfònic en la major* · *Preludio sinfónico en La mayor* · *Symphonic Prelude in A major*
Dvořák: *Simfonia 8* · *Sinfonía 8* · *Symphony 8*

Concerts · Conciertos
Orquestra de la Comunitat Valenciana

10 / III / 2012
Auditori

Christian Vásquez Director musical · Conductor

Llácer Pla: *Rondó mirmidón*
Txaikovski · Chaikovski · Tchaikovsky: *Concert per a violí, opus 35 · Concierto para violín, opus 35 · Violin concerto, opus 35* *
Txaikovski · Chaikovski · Tchaikovsky: *Simfonia 5 · Sinfonía 5 · Symphony 5*

Serguéi Ostrovski, violí · violín · violin *

---

10 / IV / 2012
Teatre Martín i Soler

Omer Meir Wellber Director musical · Conductor

Dvořák: *Serenata opus 44 · Serenade opus 44*
Strauss: *Serenata opus 7 · Serenade opus 7*
Mozart: *Divertimento K 136*
Xostakóvich · Shostakóvich · Shostakovich / Barshai: *Quartet 8, opus 110 · Cuarteto 8, opus 110*

---

26 / IV / 2012
Auditori

Plácido Domingo Director musical · Conductor

Beethoven: *Coriolano, opus 62*
Dvořák: *Concert per a violoncel, opus 104 · Concierto para violonchelo, opus 104 · Cello Concerto, opus 104* *
Falla: *El sombrero de tres picos*

Guiorgui Anichenko, violoncel · violonchelo · violoncello *

Gira · Tour: 8, 9, 10 / VII / 2012

Jornades de portes obertes
Jornadas de puertas abiertas
Open doors days
Orquestra de la Comunitat Valenciana

2 / X / 2011
Auditori
Entrada lliure · Entrada libre · Free entrance

Enrique García Asensio

López-Chávarri: *Acuarelas valencianas*
Rodrigo: *Concierto de Aranjuez* (José María Gallardo Rey, guitarra · guitar)
Beethoven: *Simfonia 8 · Sinfonía 8 · Symphony 8*

Gira / Tour Comunitat Valenciana 2011
27 / IX / 2011 · Almoradí; 7 / X / 2011 · Castelló de la Plana; 8 / X / 2011 · Teulada

---

15 / X / 2011
Auditori
Entrada lliure · Entrada libre · Free entrance

Omer Meir Wellber

Stravinski · Stravinsky: *Petruixka · Petrushka*
Brahms: *Danses hongareses* (selecció) · *Danzas húngaras* (selección) · *Hungarian Dances* (selection)
Dvořák: *Danses eslaves* (selecció) · *Danzas eslavas* (selección) · *Slavonic Dances* (selection)
Falla: *El amor brujo* (Danza del fuego)
Txaikovski · Chaikovski · Tchaikovsky: *El Trencanous · Cascanueces · The Nutcracker* (suite)

Avanç · Avance · Summary
V Festival del Mediterrani
Òpera · Ópera · Opera

26 / V / 2012
4, 10, 16, 19, 22 / VI / 2012

Il trovatore
Giuseppe Verdi
Director musical · Conductor **Zubin Mehta**

12, 17, 21, 24 / VI / 2012

Medea
Luigi Cherubini
Director musical · Conductor **Ottavio Dantone**

23, 28 / VI / 2012
Versió de concert · Versión de concierto · Concert version

Tristan und Isolde
Richard Wagner
Director musical · Conductor **Zubin Mehta**

Ballet

13, 14, 15 / VI / 2012

Ballet Nacional de España

Concerts
Conciertos

26 / VI / 2012

Zubin Mehta Director musical · Conductor

1 / VII / 2012

Georges Prêtre Director musical · Conductor

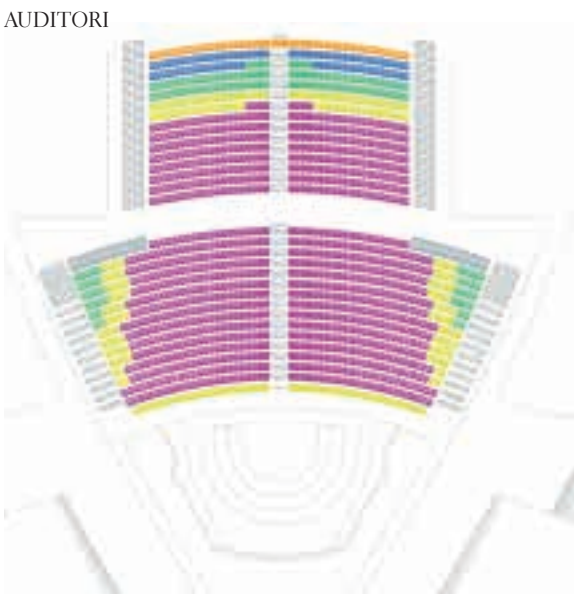
Altres activitats
Otras actividades
Other events

Programa didàctic · Programa didáctico · Didactic program
Recitals · Recitales
Música de cambra · Música de cámara · Chamber music
Lectures dramatitzades · Lecturas dramatizadas · Dramatised readings
Conferències · Conferencias · Conferences
Cinema · Cine
Exposicions · Exposiciones · Exhibitions

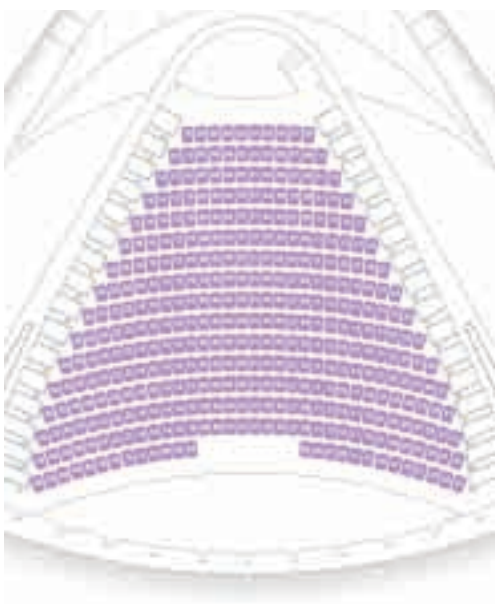
Informació general · Información general · Information

SALA PRINCIPAL

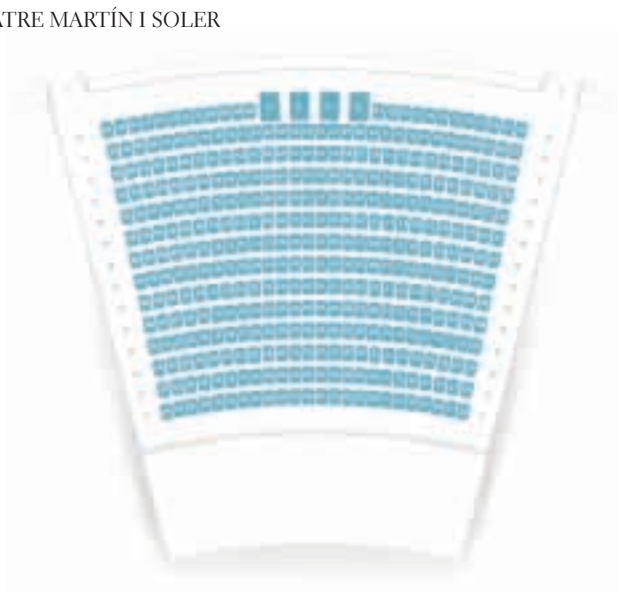
AUDITORI



AULA MAGISTRAL



TEATRE MARTÍN I SOLER



Temporada 2011 - 2012	Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6
ÒPERA ESTRENA - ÓPERA ESTRENO (Sala Principal)	175,00 €	154,00 €	123,00 €	99,00 €	49,00 €	20,00 €
LA VIDA BREVE / EL AMOR BRUJO - Estrena - Estreno	120,00 €	105,00 €	85,00 €	68,00 €	35,00 €	10,00 €
ÒPERA - ÓPERA (Sala Principal)	135,00 €	119,00 €	95,00 €	76,00 €	38,00 €	15,00 €
LA VIDA BREVE / EL AMOR BRUJO	90,00 €	80,00 €	65,00 €	52,00 €	28,00 €	8,00 €
BALLET MARINSKI (Sala Principal)	60,00 €	57,00 €	50,00 €	40,00 €	20,00 €	
ÒPERA versió concert - ÓPERA versión concierto (Auditori)	60,00 €	57,00 €	50,00 €	45,00 €	35,00 €	
ROMÉO ET JULIETTE (Auditori)	50,00 €	48,00 €	43,00 €	38,00 €	30,00 €	
CONCERTS - CONCIERTOS (Auditori)	45,00 €	43,00 €	38,00 €	35,00 €	28,00 €	

VENDA GENERAL DE LOCALITATS

Des de les 18.00 h del 5 d'octubre del 2011 en **www.lesarts.com**
A partir del 6 d'octubre del 2011 també en:

- **Taquilles del Palau de les Arts Reina Sofía**
  De dilluns a divendres d'11.00 h a 18.00 h,
  i dissabtes* d'11.00 h a 14.00 h

  De dilluns a divendres amb representació les Taquilles estaran obertes fins a l'hora d'inici de la funció programada

  Dissabtes, diumenges i festius amb representació les Taquilles obriran 3 hores abans de l'inici de la funció programada per a atendre sol·licituds de compra per al mateix dia

  **a partir de l'1 de novembre del 2011*
- Venda telefònica línia **902 202 383**
  De dilluns a divendres d'11.30 h a 18.00 h

Horari de representacions: 20.00 h; diumenges i festius: 19.00 h

Consulte el Programa de Descomptes *El Palau de les Arts Reina Sofía: un espai per a tots els públics* en www.lesarts.com, en la línia 902 202 383 i Taquilles de Les Arts

VENTA GENERAL DE LOCALIDADES

Desde las 18.00 h del 5 de octubre de 2011 en **www.lesarts.com**
A partir del 6 de octubre de 2011 también en:

- **Taquillas del Palau de les Arts Reina Sofía**
  De lunes a viernes de 11.00 h a 18.00 h,
  y sábados* de 11.00 h a 14.00 h

  De lunes a viernes con representación las Taquillas permanecerán abiertas hasta la hora de inicio de la función programada

  Sábados, domingos y festivos con representación las Taquillas abrirán 3 horas antes del inicio de la función programada para atender solicitudes de compra para el mismo día

  **a partir del 1 de noviembre de 2011*
- Venta telefónica línea **902 202 383**
  De lunes a viernes de 11.30 h a 18.00 h

Horario de representaciones: 20.00 h; domingos y festivos: 19.00 h

Consulte el Programa de Descuentos *El Palau de les Arts Reina Sofía: un espacio para todos los públicos* en www.lesarts.com, en la línea 902 202 383 y Taquillas de Les Arts